

CURRICULUM VITAE



Jeannette Seydler

fashion-designer
costume-designer

Behaimstr. 43
13086 Berlin

Mobil: 0179-2054934

www.seydler-design.de
www.berliner-goere.com

| | |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | costume for film |
| 2011 | „Wenn du dich traust“, docu-series dir.: Alkmini Boura, UFA Film & TV |
| | „Süße Stuten“ 2. Staffel, comedy-series dir.: Daniel Hayn, Vice Productions |
| | „Point Of You“, Web sitcom (2009-2011) dir.: verschiedene, Framelife Pictures |
| | „Nachtwächter“, drama dir.: Eike Schulz, Schwarzseher Agentur |
| | „Der kalte Krieger“, trailer dir.: Arno Gross, Reart Film Entertainment |
| | „Tage der Rückkehr“, short movie, drama „Alex & Lilli“, short movie, drama dir.: Susanna Leu, HFF |
| 2010 | „Auf den zweiten Blick“ movie, assistant dir.: Sheri Hagen, Sturm und Drang Film |
| | „Ein Augenblick in mir“, short movie, tragicomedy dir.: David M. Lorenz, Trice Filmproduktion |
| | „Vergessen“ short movie, drama dir.: Zarah Ziadi, HFF |
| | „Feel Good Inc.“, short movie, drama dir.: Jana Kersten, BHT |
| 2009 | „Orpheus“ rbb- movie dir.: Mingus Ballhaus, dffb |
| 1999 | „Szamotas Geliebte“, short movie, drama dir.: Holger Mandel, Mandelfilm |
| | costum for theater |
| 2008 | „Dumpledore“ at „Das Duell“, FEZ, Berlin |
| 2005 | „Ritter Runkel und die Dgedags“, musical dir: Martin Verges, music: Thomas Heyn open-air stage Weißensee, Berlin |
| 2005 | „Samba Kids“, record release: „Samba de Berlino“ |
| 2004 | „Ariadne“, operatic project dir. Martin Verges, music: Reinmar Henschke „Reservoir VIII“, Kleiner Wasserspeicher, Berlin |
| 2003 | stage-dresses for Cornelia Marschall, singer, Berlin |

costume for dance

| | |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| bis | „Apassionata“ horses revue, Kathrin Hunklinger, Berlin |
| 2006 | „Selbstbestimmung“ dance contest, JMD choreog.: Marianne Fries-Wellinghausen, Berlin |
| | „Carnival Dancer“ dance contest, JMD choreog.: Annett Schädlich, Berlin |
| | „Ein Stück vom Paradies“ Uta Dierks choreog.: Bärbel Strehlau, Brandenburger Klostersommer |
| bis 1998 | „Schrei aus Stein - Camille Claudel“ choreog.: Gesine Ringel, Choreograf. Werkstätten, Berlin |
| | „Tanz-Sprache“, Temnitzkirche e.V., Netzeband |
| 1996 | „Hautnah Zwei“ ballet (Diplomarbeit) at Brandenburger Theater choreog.: Sigrun Kressmann and dancer |

design and fashion

| | |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2007 | progress and design for school uniform Berlin Cosmopolitan School |
| - | |
| 2008 | wedding dresses, evening dresses „L61“ Mode nach Maß, Dresden researche project: parametric pattern construction, in cooperation with Innovationsnetzwerk Textil e.V., Chemnitz |
| | launch the label „Berlin Göre“ |
| 2002 | „Erinnerungen, Kitsch und Souvenirs“ photo exhibition, Inkarma Schmuckwerkstatt, Berlin |
| - | |
| 2004 | fashion advisor and design DOB, HAKA, Nobeltexilien Berlin, V&N - Import und Export, Berlin |
| 2001 | design-assistant for d:KS, Potsdam |
| 1997 | design fashion for kids with special gear Illuminite® GTC Globaltrading Center, Göteborg |
| - | |
| 1999 | project management fashion show „Berliner Luftbrückentage“ preparation for a forties collection |
| | „MODE in Szene gesetzt“ photos and collages, exhibition for „Rudi“, Berlin |